

# La cerámica prehistórica del yacimiento arqueológico de Mengacara (Torrejuncillo del Rey, Cuenca). Un estudio morfológico y tipológico

Fernando Ruiz Salazar  
\*Ideas Medioambientales S.L.  
fernando@ideasmedioambientales.com

## Introducción:

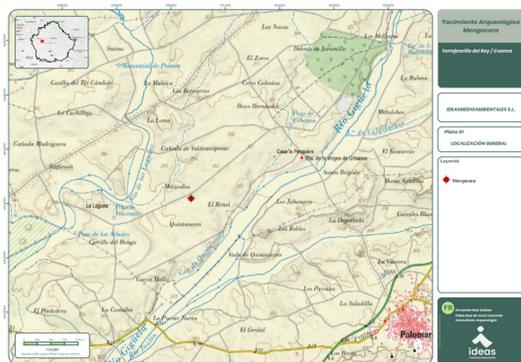
Mediante el presente estudio damos a conocer un yacimiento inédito y los estudios morfológicos realizados al conjunto cerámico recuperado durante las excavaciones de urgencia en 2022.

El yacimiento presenta una única fase de ocupación, con una organización interna del poblado muy bien definida, con espacios de hábitat, productivos y de almacenaje diferenciados.

El punto central del trabajo se basa en la clasificación tipológica del material cerámico recuperado, adscrito cronológicamente a la Edad del Cobre, en su fase Antigua o Precampaniforme. Estos datos han sido objeto de un segundo procesado, cruzando las diferentes variables tecnológicas y cualitativas, de manera que hemos obtenido información sobre los modelos productivos y tecnológicos empleados.

## Contexto y ubicación del yacimiento:

El yacimiento de Mengacara se localiza en la provincia de Cuenca, a unos 7 km al suroeste de Torrejuncillo del Rey y 4 km al noroeste de Palomares del Campo. Ubicado al noroeste del actual cauce del río Gigüela, sobre una pequeña elevación que controla visualmente la vega del río, surcada por varios paleocauces.



La intervención arqueológica estuvo motivada por la construcción de una planta solar fotovoltaica en el año 2022, y fue durante la fase de control de obras cuando se constató la presencia del yacimiento. En total se excavó una superficie de unos 2500 m<sup>2</sup> y esto permitió documentar un asentamiento de tamaño medio, inédito hasta la fecha.

Se localizaron y excavaron un total de 71 subestructuras, entre las que destacan los "contextos" 22, 33-34, 36, 37, 45 y 52, así como el espacio de postes excavados en la zona sur, que, por su forma y tamaño, nos hace pensar que se trate de cabañas. En torno a estos, y sobre todo en el sector oeste, se documenta un conjunto de hoyos, de diversa forma y tamaño, con la particularidad de que en ningún caso se solapan, presentando un "orden", lo cual nos hace pensar en una ocupación del espacio corta y única, ya que es común que en este tipo de estructuras se solapen y se corten unas a otras.

## Muestra cerámica:

La intervención arqueológica en todas las estructuras arrojó un total de 7580 fragmentos cerámicos de los cuales 5604 son amorfos y 1976 son selectos pertenecientes a 69 unidades estratigráficas.

Se aprovechó la fase de siglado e inventariado para realizar un estudio preliminar, de manera que se seleccionaran aquellas piezas susceptibles de ser adscritas morfológicamente a un tipo formal.



## Metodología y técnicas de análisis:

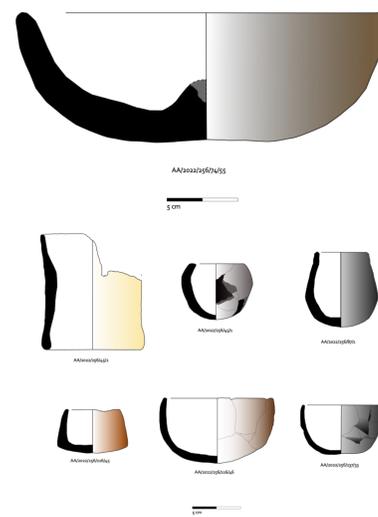
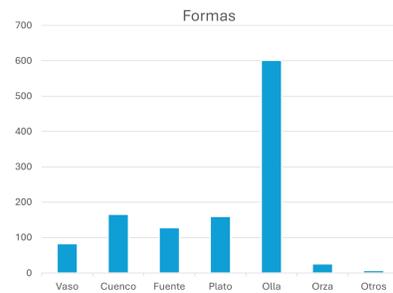
Debido la envergadura del conjunto cerámico sometido a estudio se presentan una serie de dificultades tanto por tiempos como por volumen de material, que se han intentado solventar estableciendo unos objetivos con los que se lograra un inventario de material coherente y de una calidad aceptable para su depósito en el museo y al mismo tiempo que permitiera la realización de un estudio de cara a futuras publicaciones.

Cuando hablamos de taxonomía cerámica nos encontramos con infinidad de criterios y metodologías, ya que en la mayor parte de los casos cada grupo de investigación desarrolla una metodología propia. En nuestro caso, hemos adaptado nuestro estudio procurando seguir las líneas de estudio planteadas por el grupo de investigación del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada GEPRAN.

Una vez procesada toda la información se obtienen los siguientes datos estadísticos:

El análisis de los 1976 fragmentos ha permitido definir la forma de un total de 1209 fragmentos.

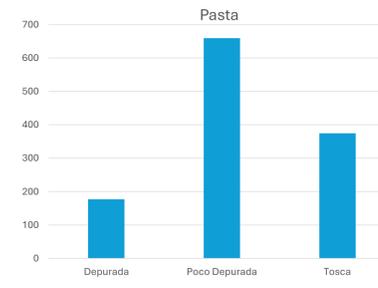
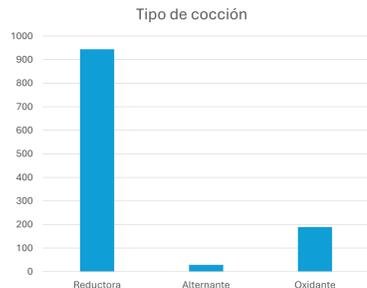
En el caso del yacimiento de Mengacara, nos encontramos con una forma de fuente de cuya tipología no hemos logrado encontrar paralelos. La característica principal de este tipo de fuente es la presencia de una protuberancia en el fondo de la pieza, sin una funcionalidad aparente. No se trata de un caso aislado, ya que en la intervención se han documentado al menos tres piezas con esta tipología,



El grupo más destacado por su número son las ollas, con un 35,96% de presencia.

Dentro del conjunto estudiado, destacan un conjunto de 6 piezas, todas ellas localizadas en dos contextos cerrados que hemos identificado como fondos de cabaña.

El conjunto de cerámica de Mengacara presenta las siguientes variables tecnológicas:



Nos hemos centrado principalmente en el tipo de cocción y en la calidad de las pastas cerámicas.

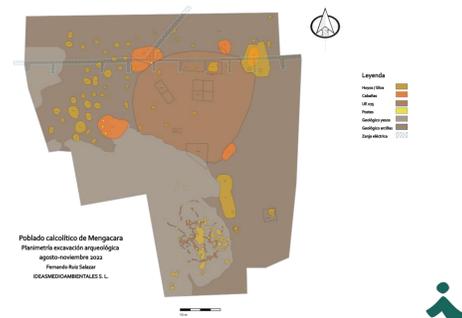
Por otro lado, se ha estudiado un pequeño conjunto de 133 fragmentos que presentan otros elementos de interés como son los elementos de agarre (asas y mamelones), soporte (trípode) y decoraciones (incisiones, perforaciones, digitaciones).

## Conclusiones

El estudio realizado pretende rellenar un gran vacío existente dentro del conocimiento del poblamiento calcolítico en Cuenca.

En la actualidad se están produciendo numerosas intervenciones a lo largo del país, motivadas por las implantaciones de energías renovables, fruto de las cuales se han detectado y excavado numerosos yacimientos. Y que por desgracia ante la falta de fondos y financiación desde la "Arqueología de Gestión" en muchos casos nos vemos incapaces de estudiar y publicar los resultados.

En este caso, se han realizado todos los esfuerzos posibles para sacar a la luz un yacimiento inédito.



I CONGRESO INTERNACIONAL PRODUCCIÓN Y CONSUMO EN EL CALCOLÍTICO Y LA EDAD DEL BRONCE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA



## Bibliografía

- Almagro Gorbea, M. (1988). "Las culturas de la Edad del Bronce y de la Edad del Hierro en Castilla - La Mancha", *Actas del I Congreso de Historia de Castilla - La Mancha*, 163-180.
- Blasco, C., Delibes, G., Baena, J., Liesau, C., Ríos, P. (2007). "El Poblado Calcolítico de Camino de las Yeseras (San Fernando de Henares, Madrid): Un escenario favorable para el estudio de la incidencia campaniforme en el interior peninsular", *Trabajos de Prehistoria*, 64, nº 1, 151-163.
- Díaz del Río, P. (2003). "Recintos de fosos del III milenio a.C. en la Meseta Peninsular", *Trabajos de Prehistoria*, 60, nº 2, 2003, 61-78.
- Fernández Martín, S. (2008). "Análisis tipológico y tecnológico de los conjuntos cerámicos de la Motilla del Azuer (Daimiel, Ciudad Real)", *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 18, 317-356.
- Fernández Martín, S. (2020). "Caracterización morfológica y tecnológica de la cerámica prehistórica del yacimiento arqueológico del Cerro de los Vientos (Puente del Arzobispo-Baeza, Jaén)", *Complutum*, 31, (2), 233-254.
- Flores-Hernández, R. y Garrido-Pena, R. (2018). "Campaniforme y conflicto social: evidencias del yacimiento de Humanejos (Parla, Madrid)", *Actas de las Novenas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid (Museo Arqueológico Regional 2012)*, 159-167.
- Galán Saunier, C., & Payata Halgada, C. (2015). "Excavaciones en «Los Dornajos»-La Hijaosa (Cuenca)", *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid*.
- Garcés Tarragona, A. M<sup>a</sup> y Galán Saunier, C. (1991). "Los Dornajos: Cerámica y Microespacio", *Espacio, Tiempo y Forma. Serie I, Prehistoria y Arqueología*, tomo 4, 127-191.
- Garrido Pena, R. (1995). "El Fenómeno Campaniforme en la Meseta Sur: nuevos datos y propuestas teóricas", *Complutum*, 7, 63-72.
- Martín Alonso, J. y López Martínez, L. (2007). "Escaramujos. Un campo de silos protocogatos-campaniforme en el valle del río Gigüela (La Puebla de Almoradiel, Toledo)", *Actas de las II Jornadas de Arqueología de Castilla - La Mancha*, 288-301.
- Moraga Gutiérrez, A. (2010). "Excavación arqueológica del yacimiento Cuartón de Pila (Huelves), dentro de las obras de construcción de la Autovía A-40, Tramo, Tarancón-Alcázar del Rey, Cuenca", *Actas de las II Jornadas de Arqueología de Castilla - La Mancha*, 384-407.
- Poyatos, M.C., Galán, C. (1988). "Las Cerámicas del Grupo Dornajos de la Mancha Oriental", *Primer Congreso de Historia de Castilla-La Mancha*, tomo II, 301-307.
- Rojas Rodríguez-Mato, J.M. y Rodríguez, S. (1990). "El Guijó: aportación al estudio del Calcolítico y la Edad del Bronce en la cuenca media del Tago", *Actas Primer Congreso de Arqueología de la provincia de Toledo*, Diputación Provincial de Toledo, 163-198.
- Ruiz Salazar, F. (2024). Memoria Final Excavación Mengacara. Exp. 191921.
- Zulueta Mentxaka, J. (1988). "Metodología para el estudio de la cerámica del "Grupo Dornajos" (Cuenca)", *Primer Congreso de Historia de Castilla-La Mancha*, tomo II: 311-323.